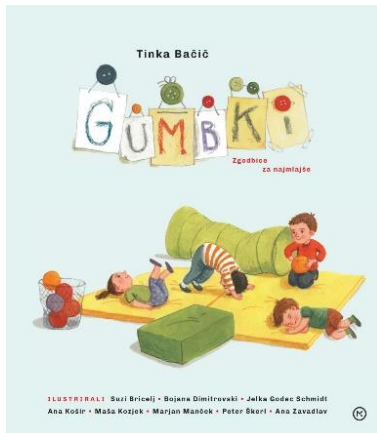


Bačič, Martina: **Gumbki : zgodbe za najmlajše.**

Ilustr. Suzi Bricelj ... [et al.]. Ljubljana : Mladinska knjiga, 2021, 54 str.

| B-korak v zgodbo (3+)



Tinka Bačič je doktorica biologije, na biotehniški fakulteti poučuje študente, hkrati pa piše pravljice, ki temeljijo na realističnih zgodbah iz življenja sodobnih otrok. Že dve desetletji jih redno objavlja v revijah Ciciban in Cicido. V knjigi je izbor 24 zgodbic, ki so jih ilustrirali: Suzana Bricelj, Bojana Dimitrovska, Jelka Godec Schmidt, Ana Košir, Maša Kozjek, Marjan Manček, Peter Škerl in Ana Zavadlav.

Primerna je za branje v nadaljevanjih, za otroke v predšolskem in zgodnjem bralnem obdobju, za družinsko branje.

### Spodbude za branje:

#### Otroci v predbralnem obdobju:

- Kaj vidimo na naslovnici knjige? Ilustracija prikazuje več otrok pri telovadbi. Doma? Ne, bolj kaže, da v vrtcu. (Otroci so enako stari, v košu je več enakih žog, tunel ni običajno igralo doma idr.) So v knjigi navodila za telovadbo, športne igre?
- Knjigo odpremo, prelistamo in ugotovimo, da je zbirka kratkih zgodbic, ki so tudi ilustrirane. Joj, saj v že v naslovu piše, da gre za »zgodbe za najmlajše« (otroke opozorimo na naslov in podnaslov). Gre torej za več zgodbic, ki jih bomo brali v nadaljevanjih. Morda samo eno na dan.
- Otrokom beremo zgodbe, skupaj si ogledamo ilustracije, pogovarjamo se, kaj zgodbe pripovedujejo. Prisluhnemo izkušnjam otrok: teh bo najbrž veliko, glede na to, da zgodbe temeljijo na »vsakdanu« sodobnih otrok. 😊 (Najprej otroke spodbujamo k poslušanju zgodbe, nato k opazovanju ilustracije, nazadnje k pripovedovanju in obenem spet k poslušanju, zdaj drug drugega.)
- Knjigo pustimo v knjižnem kotičku, da si jo lahko otroci ogledujejo in morda tudi že berejo.

### Otroci v zgodnjem bralnem obdobju:

- V 1. razredu morda lahko začnemo podobno kot z mlajšimi otroki. Prve samostojne bralce spodbujamo, da zgodbice preberejo tudi sami. Morda otroci, ki že znajo, berejo vrstnikom, ki imajo pri tem še težave, in potem obrnejo. V dvojicah, seveda! (Vrstniška pomoč pri učenju branja je menda spodbudna in učinkovita.)
- Zgodbice seveda lahko beremo po vrsti, lahko pa jih izbiramo na različne načine, da se bodo tudi malo zabavali, npr.: izberemo bolj zimske zgodbice ali pa tiste, ki imajo v naslovu kakšno žival idr. Pri tem seveda otroci lahko listajo po knjigi ali pa uporabijo kazalo.
- No, pa uporabimo še kazalo. Koliko zgodbic je v knjigi? Ima katera od njih naslov »Gumbki« ali so gumbki kako drugače vključeni v naslov? Ko ugotovimo, da gumbkov ni v kazalu, se lahko vprašamo, zakaj ima potem knjiga takšen naslov. Bi to raziskali?
  - (1) Preberimo vse pravljice! Dogovorimo se, da vsak otrok prebere eno pravljico in na kratko poroča o njej in tudi o tem, ali je našel gumbke. 😊
  - (2) Preglejmo vse ilustracije! Spet vsak otrok pri eni zgodbici podrobno pregleda ilustracijo oz. ilustracije. (Ilustracija na zadnjem listu v knjigi prikazuje vrata igralnice v vrtcu, na njih je napis »Gumbki«, kar je razumeti, da je to ime skupine v vrtcu. Na polici vrat je videti škatlo s knjigami. 😊)
- Pri raziskovanju ilustracij so otroci morda opazili, da so jih ustvarili različni ilustratorji. Največ zgodbic je ilustrirala Maša Kozjek. Otroci so dobri opazovalci: katerih ni ilustrirala Maša Kozjek? Otroke spodbujamo, da preberejo tudi imena ilustratorjev. In jim povemo, da so bile zgodbice najprej posamezno objavljene v reviji Cicido in so jih ilustrirali različni ilustratorji. (Morda se otroci celo spomnijo kakšne zgodbice, ki so jo že prebrali v reviji.)

### Nadaljnje spodbude za branje:

- **Bačič, Martina: Barvice: zgodbice za najmlajše.**  
Ilustrirali Marta Bartolj ... [et al.]. Mladinska knjiga, 2024, 84 str.  
| B-korak v zgodbo (3+)  
| Družina | Vsakdan | igra | letni časi | otroški vrtci | šole



To je prav tako zbirka kratkih realističnih zgodbic za branje otrokom v predšolskem obdobju in zgodnjem bralnem obdobju, za branje v nadaljevanjih, za družinsko branje in pogovore, pa tudi za samostojno branje otrokom v 1. triletju 😊

Gre za 31 zgodbic o otrocih, predvsem prvošolcih, in njihovih dogodivščinah v šoli in doma, pri pouku in na igrišču, o različnih spoznanjih, občutkih, zadregah, veselju ... v njihovem vsakdanu, ob praznikih, skozi štiri letne čase. Malo so tudi poučne in vzgojne, ob njih se lahko z otroki pogovarjamo o tem, kar obravnavajo, pa tudi o razumevanju in prijateljstvu, o pomenu prijaznih medosebnih odnosov idr. V njih najdemo vrsto spodbud in predlogov, kaj početi z otroki oz. kaj jim predlagati (različne igre, kuhanje, risanje, izlete v naravo idr.), otroci v teh zgodbah so namreč radovedni in aktivni, polni domislic in zelo ustvarjalni (mdr. tudi z barvicami 😊). Zgodbice so bile že objavljene v revijah Ciciban (v letnikih od 2011/12 do 2023/24 in v revijah Cicido (v letnikih 2009/10 do 2012/2013), toda takole zbrane prinesejo tudi ilustracije 12 vrhunskih slovenskih ilustratorjev, ki so ilustrirali vsak po nekaj zgodbic, kar še posebej prispeva k njihovi igrivosti in prisrčnosti.

- Za te zgodbice lahko uporabite iste spodbude kot pri *Gumbkih*. Zagotovo pa se boste spomnili še kaj svojega, bolj imenitnega!

- Otrokom razdelimo starejše številke revije Cicido in jih prosimo, da pregledajo, če so v njih našli katero od zgodbic Tinke Bačič (oz. Martine Bačič. Na naslovnici knjige je Tina, v Cip-u Martina.) Ni treba, da so vse številke tiste, v katerih so bile zgodbice objavljene (letniki 2012/13, 2013/14, 2015/16, 2017/18, 2018/19, 2019/20).
- Kaj vse so našli v Cicidoju? Kaj jim je všeč in zakaj? Kaj jim pa ni všeč? (Cicidoje pustimo v knjižnem kotičku, da jih otroci lahko večkrat vzamejo v roke).