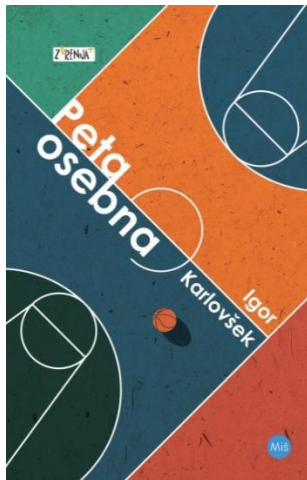


Karlovšek, Igor: **Peta osebna**.

Dob: Miš, 2022, 203 str.

| M | 4. stopnja

| Fantje -- Odraščanje -- Družinski odnosi -- Odnosi med spoloma -- mladostniki / medosebni odnosi / družina / šole / šport / košarka / zaljubljenost / ljubosumje / kriminal / požari / duševne motnje



Dober problemski roman, vznemirljiv in mestoma malo neverjeten, za bralce v 3. triletju OŠ in srednješolce! Roman je zelo primeren za pogovor!

Starša sta zaradi propadlih finančnih poslov brez denarja, oče je že v zaporu, mama pa se s sinom Domnom zateče v Selce, v svojo rojstno hišo, v katero se ni želela nikoli več vrniti. Domen je odličen košarkar in sanja o karieri v tujini. Toda njegovo življenje se začne zapletati, dve sošolki sta namreč »vanj«, obenem pa se začnejo usodno razkrivati skrivnosti mamine preteklosti ...

Dr. Mateja Hudoklin v Spremi besedi (str. 201-203) poudarja, da je vsako odraščanje praviloma zahtevno za mladostnika, toda v Domnovo se je res nakopičilo veliko in preveč vsega, vendar spodbudno zaključí: »Pod koši pomeni peta osebna konec igre za igralca – pa je v življenju tudi tako?«

Spodbude za branje:

- Najbrž bo mladim bralcem v spodbudo že avtor Igor Karlovšek, saj ga poznajo po privlačnih mladinskih romanih. 😊
- Sicer pa bi povedala kaj od zgoraj zapisanega?
- Po branju ... najprej prislunem vtisom mladih bralcev!
- Podrobneje predstavimo glavne osebe, to so: Domen, njegova mama Minka, sošolka Ana (kasneje se izkaže, da je polsestra), sošolka Jelka, Anina starša, Jelkina starša, Domnov oče ... še kdo?
- Osrednji kraj dogajanja so Selca v Selški dolini, ki je dal dolini tudi ime. (Glede na to, da gre za realni kraj, ga poiščemo na zemljevidu. Vse pogosteje namreč opažam, da

mladi ne poznajo Slovenije). Seveda so omenjeni še drugi slovenski kraji, npr. Laško, Celje itd.

- Dogajalni čas: sedanjost, del zgodbe pa v mladosti Domnove mame in Aninih staršev.
- Bi obnovili zgodbo? Kaj se dogaja v sedanjem času in kaj v mladosti staršev.
- Se nam zdi v zgodbi kaj nenavadnega, manj običajnega? Npr:
 - Ali danes fantje, dobri košarkaši, že v osnovni šoli sanjarijo, da jih bo nek iskalec talentov povabil v Madrid in bodo zgradili kariero kot Dončić?
 - Se odrasli ukvarjajo s sumljivimi finančnimi posli, posojanjem denarja na obresti, »grajenjem« piramid idr., v katerih nekateri bogatijo, drugi pa popolnoma propadejo in/ali se celo znajdejo v zaporu?
 - Se lahko zgodi, da dve ženski skoraj istočasno zanosita z istim moškim? Je Julijina in Minkina zgodba verjetna?
 - Se res dogaja, da se mati in odrasla hči tako spreta, da se potem vse življenje sploh več ne srečata? (Minka in njena mama sta se povsem odtujili, Domen ni spoznal svoje babice.)
 - Bi res lahko 14-letna deklica zanela požar, kot je to naredila Jelka? (Jelka trpi za duševno motnjo, ki jo prej morda zaslutimo v hitrem menjevanju čustvenih razpoloženj?!)
 - Se porod res lahko zgodi tako hitro kot pri Juliji
- Še kaj? Zakaj ima roman naslov »Peta osebna«? Kako se roman konča?

Nadaljnje spodbude za branje:

- Bomo prebrali še kakšen mladinski roman Igorja Karlovška? Glej spodbude pri predstavitvi njegovega romana *Preživetje*: <https://www.bralnaznacka.si/sl/priporocene-knjige/prezivetje>