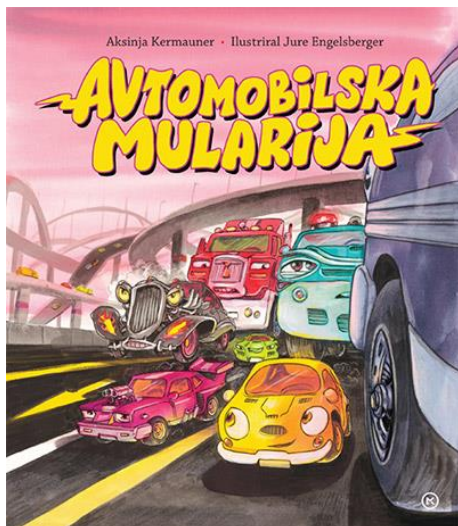


Kermauner, Aksinja: **Avtomobilska mularija.**

Ilustr. Jure Engelsberger. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2020, 62 str.

|C – 1. triletje



Za veselo branje v 1. triletju, za branje predšolskim otrokom, za razpravo o avtih in medosebnih človeških odnosih! Morda še posebej privlačno za fante, majhne in velike. 😊

Simpatična slikanica znane slovenske pisateljice in priljubljenega ilustratorja o avtomobilčkih in njihovih prigodah.

»Ne, to ni navadno mesto, v njem živijo avtomobilčki, ki so ves čas v gibanju. Vsak avtomobilček je drugačen, vsi pa so podobni otrokom: so radovedni, razigrani, včasih nagajivi, včasih prestrašeni. Zelo zabavne kratke zgodbe, polne vragolij, malih nezgod, otroškega (ne, avtomobilskega) smeha in prijateljstva. O, kako prijeten živžav!«

<https://www.emka.si/webapp/wcs/stores/servlet/sl/emkasi/avtomobilska-mularija-p-9789610154815> in na hrbtni strani slikanice.

Izvirno in duhovito, tako besedila kot ilustracije!!! Koliko avtov, takšnih in drugačnih, na ulicah, viaduktih, na parkiriščih, v garažah .. različnih barv, v gneči, in seveda narisani tako, da takoj vidiš, ali drvi, se igrajo ali imajo kakšno težavo. Takole pa se začne prva zgodba: »Za sedmimi širokimi avtocestami, sedmimi velikimi krožišči in sedmimi prostranimi parkirišči stoji mesto! Prebivalci tega mesta so vozila. Osebni avtomobili, tovornjaki, nakladalnik, reševalna in gasilka vozila, kombiji vseh barv in vseh mogočih poklicev.« V devetih zgodbah se vozilom dogajajo podobne zgoode in nezgode kot človeškim otrokom in njihovi starši jih rešujejo podobno kot človeški. Morda je med avtomobili le malo več razumevanja, sočutja in pomoči. 😊

Spodbude za branje:

- Najbrž bodo nekaterim spodbudne že ilustracije!
- Otrokom v predšolskem obdobju berem zgodbe, morda le po eno vsak dan, skupaj z njimi opazujem ilustracije, se pogovarjam, če tako želijo. Sicer puščam slikanico na dostopnem mestu, da si jo tudi sami ogledujejo (pričakujem, da bodo razpravljali o znamkah avtov, različnih vozil, prometu idr., morda tudi o kakšni dogodivščini).
- Otroke v 1. triletju OŠ spodbujam, da zgodbe berejo tudi sami. Če je treba, jih z vprašanji spodbujam, da pripovedujejo. (Zakaj se Taneju kolca in Rebeko zaboli guma, zakaj je Peter obtolčen in Manca ne more več brati? Zakaj je bil v zadnji zgodbi, v ponedeljek, v vrtcu »najboljši in najbolj prijateljski piknik vseh časov!«? Je mularija jedla sladoled? Ne sladoled, pač pa ... ?!)
- Otrokom, morda raje dvojici, razdelim po eno zgodbo in jih prosim, naj jo predstavijo tako, da bo spodbudilo k branju vrstnike. Bodo predstavitve v obliki obnove, pogovora, RTV napovedi, reklame ... preprostega skeča? Prosim jih, da povedo, če so zgodbe zabavne, smešne, duhovite. Kakšne pa se jim zdijo ilustracije?
- Če otroci želijo, se pogovarjamo o primerjavi med doživljaji avtomobilske in človeške mularije.
- Zakaj se prva zgodba začne takole: »Za sedmimi širokimi avtocestami, sedmimi velikimi krožišči in sedmimi prostranimi parkirišči stoji mesto!« Zgodbic je pa ravno devet!
- Bi si izmislili dogodivščine ... hm, npr. kuhinjske in servirne posode ter jedilnega pribora? Vsi ti bi bili književni junaki, dogajalni prostor je kuhinja, dogajalni čas pa morda noč. Torej, kaj se dogaja v kuhinji, medtem ko spimo?

Nadaljnje spodbude za branje:

- Niko Grafenauer: **Avtozaver**. Ilustr. Kostja Gatnik. (Mladinska knjiga, 1976, Grafenauer založba, 2010).
- Bralci in mentorji bodo zagotovo svetovali še več slikanic, v katerih nastopajo vozila.

mag. Tilka Jamnik