

Kermauner, Aksinja in Vogrinec, Silvester: **Orfejeva lira**.

(zemljevid Jaka Vukotič). Dob: Miš, 2023, 244 str.

| M – 4. stopnja

| dekleta, družina, stari starši, šole, mladostniki, medosebni odnosi, šport, karate, pustolovščine, potovanja skozi čas, nadnaravno, Ptuj, arheologija, rimska doba, mitreji, grajski rovi, raziskovanje



Mladinski roman, prvi iz zbirke Srebrna sekira, za bralce v srednji šoli, tudi že za dobre bralce proti koncu osnovne šole.

Roman je tako večplasten in bogat z mnogimi temami, hkrati pa pisan privlačno, da bi nekako moral pritegniti širok krog mladih bralcev ... in najbrž tudi odrasle, predvsem mentorice in mentorje branja!

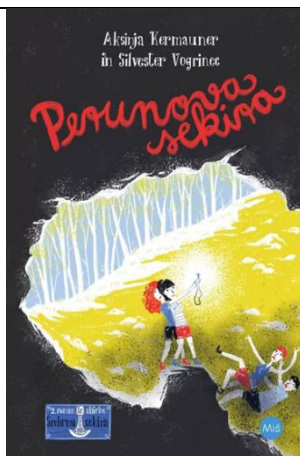
Spodbude za branje:

- Preberem vsebinska gesla: kako je mogoče, da avtorja obravnavata vse to?! Kaj vidimo na naslovnici, kakšno zgodbo nam obeta? Gre za preplet resničnosti in fantastike, družinske in pustolovske zgodbe z raziskovanjem zgodovine. Kaj je Orfejeva lira? Kako je ta lahko združljiva s karatejem?! V zahvalah obeh avtorjev na koncu knjige je videti, da sta v roman vpletla nekaj elementov tudi iz svojega življenja.
- Po branju poslušamo odzive drug drugega: zanima me, na kaj se bodo mladi bralci najprej odzvali.
- Pogovor vodim tako, da izluščimo, kaj vse prinaša roman. Problemska plast: odraščanje gimnazijke Evi/Evridike; starša sta stremuška, premožna, zaradi dela veliko odsotna; medgeneracijski odnosi (z ljubečo babico na Krasu in s starima staršema, babico arheologinjo in dedkom zgodovinarjem, ki trpi za posledicami kapi; odnosi z vrstniki /skupina deklet okrog Brigitte in prijateljica Lucija;/ prijateljstvo in prva ljubezen (Tian in Mitja). Kaj pa bi sodilo v fantastiko? Fantastična plast (Evina videnja, potovanje skozi čas, dogajanje v rovih pod gradom), ki se prepleta z raziskovanjem zgodovine, Ptuja in njegovih rimskih časov in mitrejev, kar ne gre brez antičnih zgodb in latinskih pregovorov.
- V romanu je zelo veliko o karateju, saj ga Evi trenira in postane tudi uspešna tekmovalka, toda še bolj pomembno je, da se s pomočjo treningov spremeni v odločno samostojno mladenko, ki se zna spoprijeti tudi s temnimi silami iz preteklosti. Zakaj se je Evi odločila za karate, medtem, ko sta jo starša silila k baletu? (Na ulici doživi spolno nadlegovanje.)
- Roman je do neke mere tudi kritičen do družbene razslojenosti, ki je še kako vidna tudi v šoli, kritičen do sodobnih mladih.
- Kako doživljamo pogosti vzklík »frdamana duša« Evinega dedka, ki trpi za posledicami kapi? (Avtorica se taktno, toda s humorjem dotakne staranja in bolezni).

- Roman se konča z mnogimi odprtimi vprašanji ... no, saj je šele prvi iz zbirke *Srebrna sekira* 😊 (Npr. nam je povsem jasno, kakšni vlogi igrata fanta Mitja in Tian?!; Evina babidita (Afrodita Fajt) in dedi imata dva sinova, dvojčka Fortunata (kiparja) in Feliksa, Evinega očeta; nekje v zgodbi je namig, da Evi morda ni Feliksova hči, saj je bila mama Suzana najprej s Fortunatom ...)
- Smo kaj pozabili?

Nadaljnje spodbude za branje:

- Na koncu knjige je kratka predstavitev mitraizma in seznam uporabljene literature. Bi kdo pripravil referat o mitraizmu, zgodovini Ptuja in znamenitosti, ki bi jih veljalo obiskati? Kdo bo obnovil mitološko zgodbo o Orfeju in Evridiki?
- Skupina mladih bralcev prouči virtualno gradivo Ptujkega muzeja in nam ga predstavi: <https://pmpo.si/ptujski-muzej-virtualno/>
- Bo slovarček neznanih besed in izrazov v borilnih veščinah spodbudil koga med nami, da pripravi krajšo predstavitev karateja? Med mladimi bralci je morda kdo, ki trenira karate. Sicer pa povabimo na srečanje kakšnega karateista ... ali pa morda kar soavtorja Silvestra Vogrineca. 😊
- Bi želeli kaj vprašati avtorico Aksinjo Kermauner? Lahko zberete vprašanja in ji pišete. Lahko pa jo povabite na srečanje, toda v tem primeru preglejte, kaj vse je napisala in še kakšno njenih knjig tudi preberite: <https://www.bralnaznacka.si/sl/nastopi-ustvarjalcev/avtorji/kermauner-aksinja>



Kermauner, Aksinja in Vogrinec, Silvester:
Perunova sekira, 2. roman iz zbirke Srebrna sekira. Naslovnico in zemljevid je narisal Jaka Vukotič. Dob: Miš založba, 2024, 309 str.
 | M – 4. stopnja
 | Potovanja skozi čas | Dekleta | Nadnaravno | Taborjenje | Kras | karate | mladostniki | pustolovščine | raziskovanje



Kermauner, Aksinja in Silvester Vogrinec: **Ejalina zaponka**, 3. roman iz zbirke Srebrna sekira. Dob: Miš založba, 2025, 280 str.
 | M – 4. stopnja
 Kermauner, Aksinja: Ejalina zaponka. Miš | Potovanja skozi čas | Dekleta | Nadnaravno | ljubezen | magija | mladostniki | prijateljstvo | pustolovščine

Perunova sekira: skupina mladih gre na poletni raziskovalni tabor na Kras. Tudi tam se med njimi še naprej zapletajo (prve) ljubezni, ljubosumja, zamere idr., vse skupaj začinjeno z vplivi Temnih sil in z dogajalnim vrhom na robu srhljivega brezna. Glavna oseba Eva/Evridika še vedno trenira karate, tekmuje in zmaguje, pride pa ji prav tudi ob napadu vsiljivcev na nočni ulici, vpričo staršev, ki morata končno priznati, da je bila zamenjava treningov baleta s karatejem smiselna. Privlačen potek skrivnostnih dogajanj upočasnjuje cela vrsta informacij in znanj, predvsem iz mitologije in tudi iz karateja, na koncu knjige pa sta dodana seznama uporabljene literature z obeh področij ter seznam izrazov v borilnih veščinah. Tam sta tudi pismi obeh avtorjev, v katerih se hvaležno spominjata oseb, ki so spodbujale in bogatile njuno domišljijo in znanja.

Ejalina zaponka: mnogoplastno besedilo, bogato s temami, s katerimi smo se srečali v prvih dveh knjigah, polno dogodivščin, zapletov: Temne sile napadajo, ampak spopad za fibulo se razreši, medtem ko družinska skrivnost ostane skrivnost ... Torej, gre za prepletanje resničnosti in fantastike, nadalje za prepletanje družinsko pustolovske zgodbe z raziskovanjem preteklosti in nadnaravnih sil, močno sta prisotna magija in karate (Eva zmaguje in doseže najvišjo stopnjo v karateju.) Roman opozori na medvrstniško nasilje in (ne)pravo prijateljstvo, kritiko nameni tudi odnosom odraslih ... Dogajanje poteka na Ptuj in Krasu, v Ljubljani in na Igu, tudi na Zanzibarju ... Tisto zadrževanje med Evo in Tianom popusti in se zgodi tisto; končno je tudi v tem romanu jasno, da je ni večje sile kot je ljubezen ♥

Nadaljnje spodbude za pogovor:

Pogovorimo se o celotni trilogiji! Kako bi jo predstavili na kratko? Kaj nam je v njej všeč in kaj nam morda ni? Bi jo priporočili vrstnikom? Če da, komu predvsem?

Orfejeva lira, 1. roman iz zbirke Srebrna sekira, je bil knjiga za dijake prvega letnika v projektu Rastem s knjigo 2024/2025: <https://www.jakrs.si/assets/uploads/files/vsebine/Rastem%20s%20knjigo/rastem-s-knjigo-s%C5%A1-2024-25-anotacija-s%C5%A1.pdf>

mag. Tilka Jamnik