

Svetujemo, da knjige, ki so v seznamih razdeljene na običajne stopnje, uporabljate **glede na bralne in jezikovne zmožnosti** bralcev:

B – primerno za otroke med 3. in 6. letom, **tudi še v zgodnjem bralnem obdobju**

1. stopnja – primerno za učence 1., 2. in 3. razredov OŠ, **tudi še na 2. stopnji**

2. stopnja – primerno za učence 4., 5. in 6. razredov OŠ, **tudi še na 3. stopnji**

3. stopnja – primerno za učence 7., 8. in 9. razredov OŠ, **tudi za srednješolce**

Mentorji sezname vsekakor **dopolnjujte** tudi z drugimi knjigami iz preteklih let in predvsem z novostmi. Po svoji strokovni presoji jih **prilagodite zmožnostim** mladih bralcev, izbirajte in dodajajte pa jih tudi **po** njihovih **zanimanjih in željah**.

Seznami knjig so pripravljeni s pomočjo *Priročnikov za branje kakovostnih mladinskih knjig*, ki jih pripravlja Pionirska – center za mladinsko književnost in knjižničarstvo pri Mestni knjižnici Ljubljana (<http://www.mkli.si/prirocnik/item/451>), in z dovoljenjem PCMKK pri MKL.

Ročne spretnosti

Ban, Tatjana; Šercer Stojanović, Diana: **Otrok ustvarja igrarije.**

Ilustr. Tatjana Ban. Fotogr. Andrej Franko. Domžale: Tamaj, 2009, 52 str.

| 7 | 2. stopnja | fotografije, priročnik | ročne spretnosti

Ustvarjalni priročnik je zadnji v seriji petih, ki jih je avtorica skrbno pripravila za mentorje likovnih delavnic, in je dobrodošel pripomoček pri njihovem pedagoškem delu. Ponuja vrsto izvirnih zamisli za izdelavo družabnih iger oziroma didaktičnih igrač, ki učijo otroka različnih ročnih, miselnih in socialnih spretnosti: natančnosti, zbranosti, zaznavanja, urjenja drobnih gibov rok in prstov, sodelovanja, strpnosti, dogovarjanja v skupini, prostorske predstavljenosti, zmožnosti konstruiranja, prepoznavanja barv in oblik ipd. Ob družabnih igrah, ki jih otrok izdelava s pomočjo odraslih (domino, človek ne jezi se, mikado ...) avtorica spodbuja k uporabi naravnih in odpadnih materialov, ob čemer otrok razvija tudi svoj odnos do čistega okolja. Knjiga predstavi postopek izdelave in pravila igre za vsako posamezno družabno igro, pedagoški namigi na koncu priročnika pa so namenjeni staršem, vzgojiteljem in učiteljem. (IM)

Ban, Tatjana; Franko, Matej: **Ustvarjalna zbirka živali.**

Ilustr. Tatjana Ban. Fotogr. Andrej Franko. Domžale: Tamaj, 2010, 119 str.

| 7 | 2. stopnja | [ZELO DOBRO], fotografije, navodila za ustvarjanje, priročnik

| papir, ročne spretnosti

Ustvarjalna zbirka živali je zbirka praktičnih navodil, kako izdelati živali iz najrazličnejših in enostavnih materialov, kot so tulci toaletnega papirja ali papirnatih brisač, embalaža, karton ali papir. Pa tudi ostale stvari (flomastri, barvice, škarje, ...), ki jih potrebujemo za izdelavo, so nam ponavadi na razpolago. Delo je razdeljeno na osem poglavij, ki si sledijo glede na bivanjski prostor živali (živali na kmetiji, živali v gozdu, živali v hiši, ...). Vsaka naloga je prikazana nazorno, z navodili za izdelavo živali ter fotografijo končnega izdelka. Poleg navodil so navedene tudi značilnosti posamezne obravnavane živali, ki še dodatno popestrijo zbirko. Odličen priročnik za krajšanje dolgih zimskih večerov, ki jih lahko ustvarjalno preživimo z družino ali s prijatelji; dolgčas nam ne bo, saj so v priročniku predstavljena navodila za izdelavo kar dvainpetdesetih živalic! (PP)

Cuxart, Bernadette: **Ustvari red brez hišnih zmed.**

Prev. Živa Hren. Ilustr. Bernadette Cuxart. Ljubljana: Tehniška založba Slovenije, 2012, 95 str.

| 7 | 1. stopnja | [ZELO DOBRO], navodila za ustvarjanje, priročnik

| okrasni predmeti, ročne spretnosti

Korenjak Marčun, Petra: ***Mali ustvarjalci se igramo.***

Ilustr. Jure Kralj. Fotogr. Petra Korenjak Marčun. Domžale: Studio Hieroglif, 2015, 31 str.

| 7 | 1. stopnja | [ODLIČNO], fotografije, navodila za ustvarjanje, priročnik
| igrače, ročne spretnosti

Miles, Lisa: ***Origami: umetnost zgibanja papirja z navodili po korakih.***

Prev. Andrej Gogala. Fotogr. Belinda Webster. Fotogr. Michael Wiles. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2014, 96 str. Dodatek: mavrični origami papir

| 7 | 2. stopnja | [ZELO DOBRO], didaktične vzpodbude, fotografije, priročnik
| okrasni predmeti, origami, papir, ročne spretnosti

Priročnik britanske založbe Arcturus Publishing je sicer skromna publikacija, a je vendar natančno to, kar piše v podnaslovu: umetnost zgibanja papirja z navodili po korakih, primeren za tiste, ki se s to spretnostjo japonske kulture srečujejo prvič. V uvodu so predstavljeni elementi zgibanja, ki so osnova za vse izpeljave v končne figurice, ter razlaga znakov, ki spremljajo korake izdelave. Vsako od šestih poglavij, ki predstavljajo otrokom znane skupine živali (morske, domače, divje, hišne, leteče, ter izumrle), vsebuje šest posameznih živali. Koraki za izdelavo živalskih figuric, po večini jih je 10 do 15, so jasni in nazorni od razgrnjenega lista do končne podobe. Zelo kratko besedilo, ki spremlja naslov vsake žival, je predvsem motivacijske narave, a s povsem korektnimi, poučnimi trditvami. Z malo več napora bi bil priročnik lahko tudi odličen estetski in ne le praktičen izdelek. (VZ)

Schultz, Alex: ***Izdelajmo letala iz papirja: zgibanke klasičnih in posebnih modelov.***

Prev. Katja Bizjak. Ilustr. Malcolm Porter. Fotogr. Roddy Paine. Tržič: Učila International, 2011, 72 str.

Dodatek: 2 modela za setavljanje letal iz lepenke s propelerjem

| 7 | 2. stopnja | [ZELO DOBRO], fotografije, navodila za ustvarjanje
| letala, origami, papir, ročne spretnosti

Urgl, Tomaž; Sila, Aleš: ***Ideje brez meje: uporabni namigi za male ustvarjalce.***

Spr. beseda Božidar Flajšman. Fotogr. Primož Urgl. Ljubljana: Tehniška založba Slovenije, 2012, 80 str.

| 7 | 1. stopnja | [ZELO DOBRO], fotografije, navodila za ustvarjanje, priročnik, spremna beseda
| okrasni predmeti, ročne spretnosti

Wickings, Ruth; Brown, Alan: ***Hop postavljanke: mojstrske papirnate postavljanke: vzorčna postavljanke in gradivo z navodili za izdelavo štirih postavljanek.***

Prev. Tadeja Dovič. Ilustr. Frances Castle, Andrew Crowson. Ljubljana: Tehniška založba Slovenije, 2011, 14 str. Dodatek: gradivo za postavljanke

| 7 | 2. stopnja | [ZELO DOBRO], navodila za ustvarjanje, prepognjeni listi, slikanica postavljanke
| papir, ročne spretnosti

Zorec, Darja: ***Preproste lutke.***

Fotogr. Miha Zorec. Grosuplje: Knjigca, 2010, 48 str.

| 7 | 1. stopnja | [ZELO DOBRO], fotografije, navodila za ustvarjanje, priročnik
| lutke, ročne spretnosti

Avtorica nam v svojem priročniku, namenjenem ustvarjalnemu preživljanju prostega časa, natrese kar sedemnajst predlogov za izdelavo lutk iz različnih, tudi odpadnih materialov (prepognjenke, storžčke, žičke, palčkarje, lončice ...). V kratkem uvodu nas prepriča, kako pomemben pripomoček v vzgojno-izobraževalnem procesu je lutka. Knjiga bo temu namenu zagotovo dobro služila, saj je izdelovanje predstavljeno jasno, po posameznih korakih, predvsem pa pospremljeno z učinkovitimi in nazornimi fotografijami, na katerih vidimo delni, pa tudi končni izdelek, postavljen v prvi plan. V obilici priročnikov za izdelovanje lutk je dober priročnik domače izdelave vreden še toliko večje pozornosti. Oblikovanje, zlasti postavitev besedila in fotografij, je v knjigi zgledno izvedeno, saj

navodil za izdelavo ni preveč in niso prezahtevna, tako da jim lahko sledijo tudi šolarji v prvih treh razredih osnovnih šol. (IM)

Pripravila: mag. Tilka Jamnik