

Neyret, Aurélie: Višnjin dnevnik. Zv. 1, **Okameneli živalski vrt.**

[besedilo] Joris Chamblain, [ilustracije] Aurélie Neyret ; [prevod Sonja Benčina] Ljubljana : Družina, 2022, 70 str.

| P | 2. stopnja

| Družina | Dekleta | Dnevniki | Slikarji | Živalski vrtovi | Stensko slikarstvo | hiše | drevesa | opazovanje | prijateljstvo | pustolovščine | raziskovanje | skrivnosti



To je prvi zvezek v zbirki *Višnjinih dnevnikov*, francoskih stripov, priljubljenih in prevedeni že v več jezikov. Višnja je stara 10 let in pol, in ko bo velika, bo pisateljica. Zato že zdaj opazuje ljudi, raziskuje vse okrog sebe in piše dnevnik.

Ker je v *dnevniku* veliko dogajanja in je zanimiv tudi kot bralno gradivo, je primeren tudi za branje za bralno značko.

Spodbude za branje:

- Samo to bi rekla in pokazala knjigo: Gre za domišljjsko zgodbo, detektivsko raziskovanje skrivnosti, v obliki stripa. 😊
- Po branju pa bi prisluhnila mladim bralcem: meni je namreč zgodba precej nenavadna. Kaj pa menijo o njej mladi bralci, kaj bodo povedali?
- Kaj se dogaja v prvem zvezku z naslovom *Okameneli živalski vrt*? (Na naslovnici je »okameneli«, v CIP-u »okamenel«). (S pomočjo dveh svojih prijateljic razvozlala skrivnost okamenelega živalskega vrta.)
- Kaj sproži zanimanje Višnje in prijateljic? (Sledijo staremu slikarju Mihaelu, ki vsako nedeljo z barvami odhaja v gozd ...)
- Poskušajmo obnoviti zgodbo okamenelega živalskega vrta. Kaj se je zgodilo in zakaj? Kakšen je slikarjev odnos do narave in živali? Zakaj slika živali?
- Raziščimo *Višnjin dnevnik*, ki je zanimivo bralno gradivo: je kombinacija stripa, zapiskov v rokopisu in »fotokopij« člankov iz tiskanih časopisov.
- Kaj vse sporoča zgodba? (Poudarja pomen spoštovanja narave, prijateljstva, sodelovanja, ustvarjalnosti ...)
- Kako so obarvane ilustracije in zakaj? (Obarvana so s toplimi rjavimi toni, ki pričarajo vzdušje »nekoč pred davnimi časi ...«).
- Gre za domišljjsko zgodbo, pa vendar se malo poučimo o stenskem slikarstvu (v jamah).

- Bi mladi bralci priporočili *Višnjin dnevnik* vrstnikom? Zakaj oz. zakaj ne? Je povsem sprejemljiv tudi fantom?
- Bi se fantje – književni junaki! – raziskovanja lotili drugače, kot so to počele Višnja in prijateljici?

Nadaljnje spodbude za branje:

- V izvirniku je izšlo že več *Višnjinih dnevnikov*. Ugibajmo, kaj vse je raziskovala Višnja oz. kaj vse bi še lahko raziskovala. 😊 (Potem šele pogledamo na splet, če sploh ...)
- Dekleta in fantje ugibajo ločeno; primerjamo predloge!
- Skiciramo stripe o Višnjinih raziskovanjih.

mag. Tilka Jamnik