**SOFINANCIRANJE NASTOPOV USTVARJALCEV**

**V PROGRAMIH BRALNE ZNAČKE**

Društvo Bralna značka Slovenije - ZPMS bo tudi letos skušalo pridobiti čim več sredstev za sofinanciranje obiskov ustvarjalcev. Sredstva bomo (razmerje bo odvisno od višine sredstev in števila prosilcev) razdelili predvsem prosilcem izven kulturnih centrov, ki imajo do kulturne ponudbe nasploh slabši dostop. Skušali se bomo čim bolj približati cilju, da bi vsem omogočili nastop vsaj po osnovni tarifi (150 eur). Upoštevali bomo tudi vrstni red prispelih vlog, spodbujali pa bomo predvsem nastope ustvarjalcev, ki jih priporočamo in predstavljamo na naši spletni strani <http://www.bralnaznacka.si/index.php?Stran=20>

**Pregled postopkov za sofinanciranje**

1. Na naš naslov (Društvo Bralna značka Slovenije - ZPMS, Dimičeva 9, Ljubljana ali info@bralnaznacka.si) pošljite vlogo za sofinanciranje nastopa ustvarjalca. Obrazec za vlogo najdete tudi na naši spletni strani pod zavihkom *Nastopi ustvarjalcev:* <http://www.bralnaznacka.si/index.php?Stran=11> (**Vloge sprejemamo do vključno 30. aprila 2018**).
2. Ko se z avtorjem dogovorite za vse vsebinske in organizacijske podrobnosti obiska (tudi o načinu in višini plačila[[1]](#footnote-1)!), z njim sklenete avtorsko pogodbo, po nastopu pa v skladu z dogovorom poravnate obveznosti.
3. Ko/če pri nas dobimo obvestilo, da bomo na javnem razpisu prejeli sredstva za sofinanciranje nastopov ustvarjalcev, vse prosilce poprosimo:
	1. za fotokopijo računa oz. avtorske pogodbe in virmana, ki dokazuje izplačilo honorarja;
	2. da izpolnijo vprašalnik o nastopu.
4. V skladu s prejeto dokumentacijo pripravimo razdelilnik.
5. O razdelitvi sredstev prosilce obvestimo po elektronski pošti.
6. Sredstva nakažemo po nakazilu javnih sredstev, praviloma v zadnji četrtini koledarskega leta.

**CENIK NASTOPOV USTVARJALCEV 2018**

|  |  |
| --- | --- |
| **CENA (EUR, BRUTO)** | **ŠTEVILO PREVOŽENIH KILOMETROV[[2]](#footnote-2)** |
| **1 nastop** | **2 nastopa na isti lokaciji** |  |
| **150**  | **250** | **do vključno 14**  |
| **175** | **275** | **15-49** |
| **200** | **300** | **50-99** |
| **225** | **325** | **100-149** |
| **250** | **350** | **150-199** |
| **275** | **375** | **200-249** |
| **300** | **400** | **250-299** |
| **325** | **425** | **300-349** |
| **350** | **450** | **350-399** |
| **375** | **475** | **400-449** |
| **400** | **500** | **450-499** |
| **425** | **525** | **500-549** |
| **450** | **550** | **550-599** |
| **475** | **575** | **600-649** |
| **500** | **600** | **650-700** |

Če boste plačilo honorarjev za avtorje urejali prek Društva Bralna značka Slovenije – ZPMS, bomo plačilu prišteli 10 % provizijo za posredovanje.

1. O ceni za nastop se dogovorite z vsakim avtorjem posebej. Nekateri imajo namreč drugačne tarife (kar je praviloma posebej navedeno v njihovi predstavitvi). [↑](#footnote-ref-1)
2. Gre za število prevoženih kilometrov v obe smeri, ne za razdaljo med kraji. [↑](#footnote-ref-2)